



LIBROS DE LITERATURA INFANTIL RECOMENDADOS

1. **“El monstruo de colores”**, de Anna Llenas

Este cuento es un recurso didáctico imprescindible para trabajar las emociones con los peques, un tema nada fácil de tratar. Sin duda uno de los libros infantiles imprescindibles. Además, también cuenta con una versión en pop up.

Edad recomendada: de 3 a 5 años.

Editorial: Flamboyant



2. **“Monstruo rosa”**, de Olga de Dios

Este estupendo álbum ilustrado ayuda a valorar la amistad, el cariño y la importancia de que cada ser debe sentirse querido por cómo es.

Edad recomendada: de 3 a 5 años.

Editorial: Apila

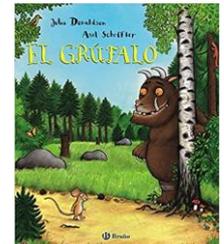


3. **“El grúfalo”**, de Julia Donaldson

El Grúfalo cuento es una historia muy divertida con texto rimado, que enseña a los niños que es más importante la inteligencia que la fuerza.

Edad recomendada: de 3 a 5 años.

Editorial: Bruño



4. **“Cómo mola tu escoba”**, de Julia Donaldson

Se trata de una historia basada en la repetición y acumulación de personajes que se van uniendo a la protagonista. El texto es una narración rimada y con una gran musicalidad.

La historia nos enseña que la unión hace la fuerza y que, por muy pequeños que seamos, si nos juntamos podemos conseguir cosas fabulosas.

Edad recomendada: de 3 a 5 años

Editorial: Bruño

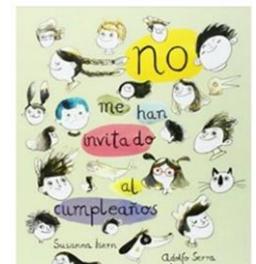


5. **“No me han invitado al cumpleaños”**, de Susana Isern

Al salir de clase están todos alborotados, hay un cumpleaños y todos van. Bueno, todos menos Marc, que no está invitado. Se queda solo y triste en el parque. Pero pronto descubrirá que eso no es el fin del mundo, sino el inicio de una gran aventura.

Edad recomendada: de 3 a 5 años

Editorial: NubeOcho



6. **“León de biblioteca”**, de **Michelle Knudsen**
Un león disfruta yendo a la biblioteca pero todo se complica cuando un día, por circunstancias especiales, debe saltarse las normas. Sobre la amistad, la convivencia y el maravilloso mundo de las bibliotecas.

Edad recomendada: 6-7 años

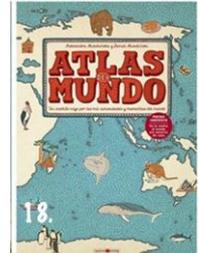
Editorial: Ekaré



7. **“Atlas Mundo”**, de **Aleksandra y Daniel Mizieliski**
Un maravilloso atlas en una edición de lujo, con 55 mapas a doble página llenos de detalles de las gentes, las costumbres, los animales, la flora y la fauna,...

Edad recomendada: 6-7 años

Editorial: Maeva Young



8. **“Si tienes un papá mago”**, de **Gabriela Keselman**
Los amigos de Chiqui están intrigadísimos. No se explican por qué el niño va siempre tan contento al colegio. ¿Qué misterioso truco puede conseguirlo? Una estupenda historia que muestra la necesidad de tener una buena relación entre padres e hijos.

Edad recomendada: 6-7 años

Editorial: sm

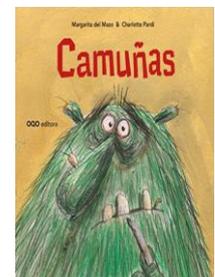


9. **“Camuñas”**, de **Margarita del Mazo**
Trata la historia de un brujo que se dedica a asustar y a comer niños. Gracias a la astucia de Blanca, Camuñas llega a dudar de su propia identidad y la niña consigue no solo que no se la coma, sino que además se forje una bonita amistad.

El mensaje principal de **Camuñas** gira en torno a la astucia, como cualidad que es capaz de convertir al más débil en el más fuerte.

Edad recomendada: 6-7 años

Editorial: OQO



10. **“El día que mamá perdió la paciencia”** de **Belén Gopegui**
Trata temas como la empatía o la paciencia. Paciencia como la que ha perdido la madre de Mariú, que junto con el hada Lía, intentará encontrarla en una aventura maravillosa en el mundo de los sueños.

Edad recomendada: 7-8 años

Editorial: sm



11. **“Gotas de vida”**, de **Esko-Pekka Tiitinen**

Una bella historia que habla sobre solidaridad, sobre el respeto a la naturaleza, sobre enfrentar los obstáculos ayudándose los unos a los otros y sobre los frutos del trabajo en equipo.

Edad recomendada: de 7 a 9 años.

Editorial: Cuento de luz



12. **“Jane Goodall”**, de **Sabrina Kraus**

Cuenta la fascinante vida de la Dra. Jane Goodall, primatóloga y mensajera de la paz. Esta historia nos transmite que los sueños se pueden hacer realidad. No debemos olvidar que un sueño tiene el poder de nutrir la voluntad y la fuerza para poder lograrlo todo en la vida.

Edad recomendada: de 7 a 9 años.

Editorial: Boqoo Network



13. **“Sterling y el caso del niño fantasma”**, de **J.S. Pinillos**

Esther, o Sterling (como quiere que la llamen de mayor), es una niña de diez años que tiene claro que quiere ser detective. Para ello, ya va haciendo méritos y aprovecha cualquier ocasión que se le presenta para resolver un misterio. Se trata de un personaje decidido y valiente, muy activo y con ganas de lanzarse a la caza y captura de aventuras.

Edad recomendada: de 8-9 años.

Editorial: iajajai



14. **“¿Quién ha sido?”**

¡El libro de enigmas para auténticos detectives!

Fanny Holmes y Tommy Watson son expertos detectives y amigos inseparables. ¡Únete a ellos y ayúdalos a resolver estos 101 casos extraordinarios! Relaciona pistas, descifra jeroglíficos y soluciona los misterios más divertidos para convertirte en todo un detective.

Edad recomendada: de 8-9 años.

Editorial: Alfaguara



15. **“Ahora que no me ve nadie”**, de **Manuel L. Alonso**

Una mañana, un chico de casi once años descubre atónito que ¡se ha vuelto invisible! Dispuesto a cometer aquellas travesuras con las que siempre había soñado, saldrá feliz de su casa. Pero muy pronto se dará cuenta de que ser invisible no es ni mucho menos tan divertido como creía.

Edad recomendada: de 9-10 años.

Editorial: Edelvives

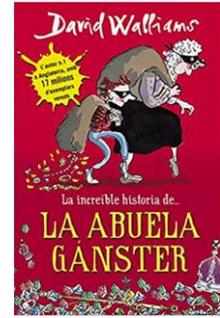


16. **“La increíble historia de la abuela gánster”**, de David Walliams

Esta es la historia de Ben y de su abuela, ¡una ancianita con un secreto súper emocionante! Una historia de humor y aventuras.

Edad recomendada: de 10 a 12 años.

Editorial: Montena



17. **“El museo de los ladrones”**, de Lian Tanner

Goldie Roth vive en la tiránica ciudad de Alhaja, donde la valentía es un pecado, y la audacia, un crimen. Solo hay una salida para alguien como ella, rebelde y atrevida: huir lejos de allí.

Edad recomendada: de 10 a 12 años.

Editorial: Anaya

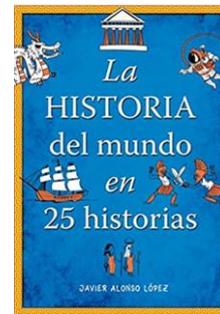


18. **“La historia del mundo en 25 historias”**, de Javier Alonso López

Descubre 25 emocionantes y divertidos relatos con los que te transportarás a los acontecimientos más importantes de la Historia Universal, desde el Paleolítico hasta la Edad Contemporánea. Empieza un emocionante viaje a través del tiempo. ¡No te lo pierdas!

Edad recomendada: de 10 a 12 años.

Editorial: Montena



19. **“Cuando la Tierra se olvidó de girar”**, de Fina Casalderrey

La Tierra se ha olvidado de girar; una mitad del planeta vive en el día continuo y la otra en una noche eterna. ¿Quién será capaz de encontrar la solución? Una hermosa historia que muestra la importancia de la unidad del grupo en la superación de dificultades.

Edad recomendada: de 10-12 años.

Editorial: sm



20. **“El caballo de Lord Byron”**, de Vanesa Pérez

En un verano inolvidable, Marco descubrirá con Allegra los pasadizos secretos del palacio veneciano; juntos buscarán tesoros y se asombrarán con los objetos que guarda el poeta en baúles y cajas. Pero las aventuras pueden traer también desventuras, y la magia puede ser peligrosa. A veces el mayor de los tesoros está a nuestro alcance, solo hay que saber distinguirlo.

Edad recomendada: de 10-12 años.

Editorial: Siruela

